

# CHORALE



# PIRATE



# Chœur d'Espace(s) Public(s)



Découvrez le teaser

A cappella  
Autonome  
Tout Public

Inauguration  
Navigônes  
2025



La Chorale Pirate rassemble une cinquantaine de choristes lyonnais et villeurbannais.

Elle investit tous les espaces : rues, parcs, métros, festivals ou salles de concerts.

Partout, elle transforme l'ordinaire en expérience vocale et collective, mêlant mouvement, voix et proximité avec le public.



Fête du Livre Jeunesse  
de Villeurbanne 2024.

Entièrement a cappella, la Chorale Pirate n'a besoin d'aucun support technique pour chanter ou se faire entendre.

Ses morceaux peuvent être interprétés en statique ou en déambulation, toujours enrichis de chorégraphies et mises en scène adaptées à chaque contexte.

Son répertoire, varié et vivant, de chansons francophones et internationales, mêlant pop et musiques du monde revisitées, pour une expérience vocale riche et énergique.



Réseau Sytral  
Fêtes de la Musique  
2023 / 2024 / 2025



Nos interventions s'adaptent à tous les formats.

Nous pouvons proposer de courtes apparitions  
pour ponctuer un événement,  
ou un programme continu.

La Chorale Pirate peut se produire dans un même espace ou se déplacer au sein du lieu, en intérieur comme en extérieur, offrant à chaque fois une expérience vocale immersive et vivante.



Station MUE  
2024 / 2025

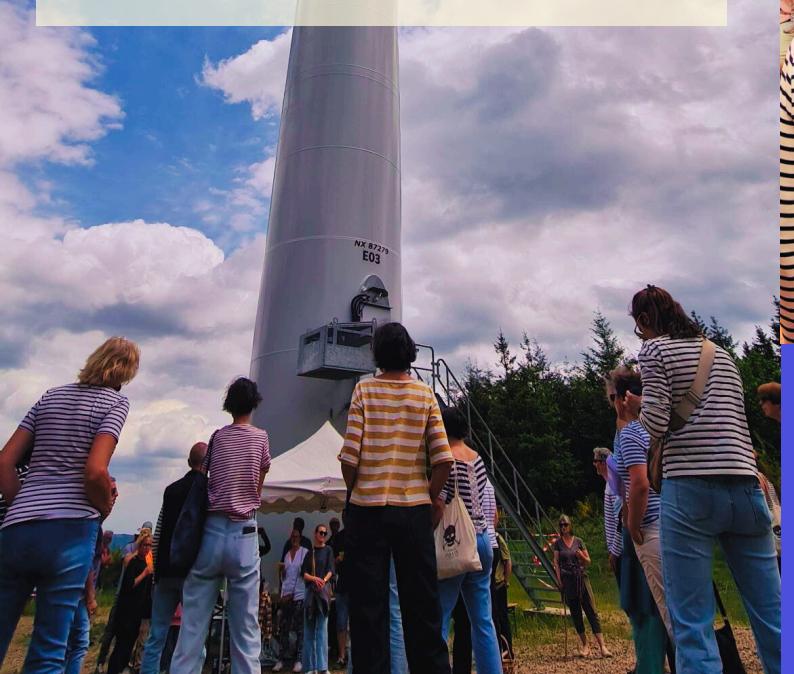


Fête du livre jeunesse  
de Villeurbanne 2025

Faire vivre des moments immersifs



Fête des Eoliennes de  
Valsonne 2025



La Basse-Cour  
2025

Dans des lieux  
insolites



Tamara Dannreuther, cheffe de chœur

Artiste du spectacle vivant depuis 20 ans, j'ai pu constater à de nombreuses reprises l'impact et le saisissement que crée un spectacle lorsqu'il est offert dans la rue.

Le chant, et tout particulièrement le chant polyphonique, est un vecteur d'émotion immédiat. C'est cette puissance qui m'a donné envie de la partager spontanément et gratuitement dans nos espaces publics.

Je souhaitais une forme capable de chanter de manière impromptue et décomplexée, sans technique particulière, sans préparation. Et j'ai la chance d'être accompagnée par des pirates prêts à me suivre dans cette aventure !

Un coin de rue, un banc... tout devient scène. Offrir des chansons en entourant le public, en déambulant parmi lui, en étant au milieu de lui. Tout le monde est là pour donner.

C'est ainsi qu'est née la Chorale Pirate.

## La Filature 2025



CONTACT  
Tamara Dannreuther  
lecid.contact@gmail.com  
06 79 80 50 49



Découvrez le site

#THÉÂTRE #MUSIQUE #DANSE

3 succès au festival off d'Avignon

10 spectacles

1000 représentations

100 000 spectateurs

Spectacles actuellement en tournée :

Splendeur & Décadence, Matricule F-34900, Qui a tué le Grand Méchant Loup ?, Le Radeau Cabaret, Ol'd Tam.